

KO GONZALEZ



Estatura: 1,66 m Peso: 53 kg
Cabello: castaño oscuro Ojos: marrones
kogonzalez1@gmail.com
Teléfono #: 619 050 954
Nacida en Palma de Mallorca, España

Cine

Collision at Split Rock	Personaje Mary	George Carlsson, Director (New Jersey)
That's amore	Personaje Madre Italiana	Spencer Bacon, Director (New York)
La cruda luz del cuerpo	Personaje Cordelia	Henrique Romoff, Director (New York)
NY84	Figuración especial	Juliette Garrigues (New York)
La Tormenta (The Storm)	Personaje Magdalena	Atzucac Films (Barcelona, Spain)
El hombre que quería ser George Clooney	Personaje Sole	Quierosergeorgeclooney.worldpress.com (Barcelona, Spain)

Televisión

Same Coin	Personaje, Sheila	Cris Crizlassic Thorne, Director (N.Jersey. USA)
Elementary, Episodio 23, Cuarta temporada	Figuración especial	Central Casting (New York, USA)
Gotham, Mysteries of Laura, Person of Interest	Extra	EFS Entertainment (New York, USA)
Blue Bloods, Madam & Secretary, Odyssey, Doubt (pilot)	Extra	Central Casting (New York, USA)
Majorca (German series)	Featured	Palma Pictures (Mallorca, España)

Videos Musicales

Lee Ryan (Blue), Army of Lovers	Figuración especial	Palma Pictures (Mallorca, España)
---------------------------------	---------------------	-----------------------------------

Publicidad

Christie Brinkley	Modelo cosmética	Atlantic Coast Brands (New Jersey)
-------------------	------------------	------------------------------------

PSA surprise (nyhealthdepartment)	Figuración especial	Wearebreakthrough
-----------------------------------	---------------------	-------------------

Newsday	Extra	Cause&Effects (New York)
---------	-------	--------------------------

GEICO	Figuración especial	Background.inc (New York)
-------	---------------------	---------------------------

PricewaterhouseCoopers	Figuración especial	Lydia Chan, Director (New York)
------------------------	---------------------	---------------------------------

Fanta Commercial	Extra	Oriental Casting (London)
------------------	-------	---------------------------

Orbit Commercial	Extra	Palma Pictures (Mallorca, España)
------------------	-------	-----------------------------------

Tena Lady	Figuración especial	Palma Pictures (Mallorca, España)
-----------	---------------------	-----------------------------------

Formación académica

New York Conservatory of Drama and Arts Intensivo verano 2014 (160 horas)	Acting for the camera (Jay R. Goldenberg) Chekhov Technique (Janice Orlandi) Commercial & Auditioning (Maury Ginsberg)	Voice overs & Commercials (Andrea Kessler) Stage & Camera combat (Erica Gould) Auditioning technique (Bob Goodman)
--	--	--

New York Film Academy Intensivo verano 2013 (40 horas)	Acting for film (Michael Laibson)	Scene Study (Michelle Best) Audition Technique (Jeff Takacs)
---	-----------------------------------	---

La Bobina Escuela de Teatro y Cine (Barcelona) 2012-2014	Impro (Nuri Zubiri) Teatro (Nuri Zubiri) Técnica de Chekhov (Nuri Zubiri)	Acting the text (Nuri Zubiri) Acting for the camera (Aitor Aguirre) Script Analysis (Susana Fawaz)
--	---	--

Habilidades especiales

Patinaje sobre ruedas / Boxeo / Tiro policial / Licencia de armas / Motocicletas gran cilindrada / Monitora deportiva / Cursos de supervivencia avanzados / Hípica / Idiomas (Inglés, Japonés, Español, Italiano, Catalán) / USA Visa / Acentos (andaluz, gallego, catalán, neutro)